

# L'Huile fine pour Artistes

## Fine Oil Colours

### Die feine Ölfarbe für Künstler



116 \*\*\* ■  
Blanc de Titane  
Titanium White  
Titanweiß  
PW6/PW4



119 \*\*\* ■  
Blanc de Zinc  
Zinc White  
Zinkweiß  
PW4



545 \*\*\* ■  
Ton Jaune de Cadmium Citron  
Cadmium Yellow Lemon Hue  
Kadmiumzitron Subst.  
nr



501 \*\*\* □  
Jaune Citron  
Lemon Yellow  
Zitronengelb  
PY3



539 \*\*\* ■  
Ton Jaune de Cadmium Clair  
Cadmium Yellow Light Hue  
Kadmiumgelb hell Subst.  
nr



541 \*\*\* ■  
Ton Jaune de Cadmium Moyen  
Cadmium Yellow Medium Hue  
Kadmiumgelb mittel Subst.  
nr



574 \*\*\* ■  
Jaune Primaire  
Primary Yellow  
Grundgelb  
PY74



543 \*\*\* ■  
Ton Jaune de Cadmium Foncé  
Cadmium Yellow Deep Hue  
Kadmiumgelb dunkel Subst.  
nr



517 \*\*\* □  
Jaune Indien  
Indian Yellow  
Indisches Gelb  
PY65



615 \*\*\* ■  
Ton Rouge Cadmium Orange  
Cadmium Red Orange Hue  
Kadmiumrot Orange Subst.  
nr



641 \*\*\* ■  
Orange  
Orange  
Orange  
PO73



674 \*\*\* ■  
Rouge Vermillon  
Vermilion  
Zinnoberrot  
PR188



613 \*\*\* ■  
Ton Rouge de Cadmium Clair  
Cadmium Red Light Hue  
Kadmiumrot hell Subst.  
nr



685 \*\*\* ■  
Rouge de Pyrrole  
Pyrrole Red  
Pyrrolrot  
PR254



658 \*\*\* ■  
Rose de Quinacridone  
Quinacridone Pink  
Chinacridon Rosa  
PR122/PW6



656 \*\*\* ■  
Rouge Naphthol  
Naphthol Red  
Naphthol Rot  
PR170



618 \*\*\* ■  
Ton Rouge Cadmium Foncé  
Cadmium Red Deep Hue  
Kadmiumrot dunkel Subst.  
nr/ PR122



686 \*\*\* ■  
Rouge Primaire  
Primary Red  
Primärrot  
PV19



671 \*\*\* ■  
Pourpre Hélios  
Helios purple  
Heliospurpur  
PR122



695 \*\* ■  
Alizarine Cramoisie  
Alizarin Crimson  
Alizarinlack Krapprot  
PR83



635 \*\*\* ■  
Rouge Carmin  
Carmine Red  
Karminrot  
PR177



905 \*\*\* ■  
Violet Rouge  
Red Violet  
Rotviolett  
PR122/ PV23



917 \*\*\* ■  
Pourpre Dioxazine  
Dioxazine Purple  
Dioxazin Lila  
PV23



395 \*\*\* ■  
Bleu Anthraquinone  
Anthraquinone Blue  
Anthraquinonblau  
PB 60



318 \*\*\* ■  
Bleu de Prusse  
Prussian Blue  
Preussischblau  
PB27



385 \*\*\* ■  
Bleu Primaire  
Primary Blue  
Primärblau  
PB15:3



341 \*\*\* ■  
Turquoise de Phthalocyanine  
Phthalo Turquoise  
Phthalo Türkis  
PB16



323 \*\*\* ■  
Ton Bleu de Céruléum  
Cerulean Blue hue  
Coelinblau subst  
PB15:4/PW6



314 \*\*\* ■  
Bleu Outremer Français  
French Ultramarine Blue  
Französisches Ultramarinblau  
PB29



312 \*\*\* ■  
Bleu Outremer clair  
Ultramarine Blue Light  
Ultramarinblau hell  
PB29

=\*\*\* Très bonne solidité lumière  
=\*\*\* Exceptional lightfastness  
=\*\*\* Sehr gute Lichtechtheit

\*\* Bonne solidité lumière  
\*\* Good lightfastness  
\*\* Gute Lichtechtheit

\* Solidité lumière moyenne  
\* Average lightfastness  
\* Mittlere Lichtechtheit

■ Opaque  
■ Opaque  
■ Opak

■ Semi-opaque  
■ Semi-opaque  
■ Semi-opak

□ Transparent  
□ Transparent  
□ Transparent

n.r. non répertorié  
n.r. non répertorié  
n.r. nicht gelistet

RIVE  
GAUCHE



303 \*\*\* ■

Ton Bleu de Cobalt  
Cobalt Blue Hue  
Kobaltblau Subst.  
PB29/PB15:3/PW6



301 \*\*\* ■

Bleu Gris  
Blue-Grey  
Graublau  
PW6/PB29/PBk11



836 \*\*\* ■

Ton Vert de Cobalt  
Cobalt Green Deep Hue  
Kobaltgrün dunkel Subst.  
PBk32, PG7, PB15:3



899 \*\*\* ■

Vert Sapin  
Forest Green  
Tannengrün  
PG7 / PY42 / PBk7



896 \*\*\* ■

Vert de Phtalo Ton Bleu  
Phtalo Green Blue Shade  
Phtalgrün bläulich  
PG7



897 \*\*\* ■

Vert de Phtalo Ton Jaune  
Phtalo Green Yellow Shade  
Phtalgrün gelblich  
PG36



809 \*\*\* ■

Vert de Hooker  
Hooker's Green  
Hookersgrün  
PG36 / PY83



871 \*\*\* ■

Vert Jaune Vif  
Bright Yellow Green  
Gelbgrün  
PY74 / PW6 / PG 36



815 \*\*\* ■

Vert Oxyde de Chrome  
Chrome Oxide Green  
Chromoxidgrün  
PG17



213 \*\*\* ■

Terre Verte  
Green Earth  
Grüne Erde  
PG17 / PBk11 / PY42 / PG7



819 \*\*\* ■

Vert de Vessie  
Sap Green  
Safigrün  
PY150/PG7/PBk23



851 \*\*\* ■

Vert Brun Doré  
Golden Green  
Stil de grain Grün  
PY65/PY3/PBk 32



567 \*\*\* ■

Jaune de Naples  
Naples Yellow  
Neapelgelb  
PW6 / PY42 / PY 74



252 \*\*\* ■

Ocre Jaune  
Yellow Ochre  
Gelbocker  
PY42



208 \*\*\* ■

Terre de Sienne Naturelle  
Raw Sienna  
Siena Natur  
PY42 / PR101 / Pbk11



211 \*\*\* ■

Terre de Sienne Brûlée  
Burnt Sienna  
Siena gebrannt  
PR101 / PBk7



250 \*\*\* ■

Ocre de Chair  
Modigliani Ochre  
Hautocker  
PW6/PY42/PR101



623 \*\*\* ■

Rouge de Venise  
Venetian Red  
Venezianischrot  
PR 101



629 \*\*\* ■

Rouge Indien  
Indian Red  
Indisches Rot  
PR101



407 \*\*\* ■

Brun Van Dyck  
Van Dyck Brown  
Van Dyck Braun  
PR101 / PBk7



205 \*\*\* ■

Terre d'Ombre Naturelle  
Raw Umber  
Umbr Natur  
PBk11 / PY42 / PR101 / PY74



202 \*\*\* ■

Terre d'Ombre Brûlée  
Burnt Umber  
Umbr gebrannt  
PY42/PR101 /PY74/PBk11



703 \*\*\* ■

Gris de Payne  
Payne's Grey  
Paynesgrau  
PB29 / PBk9



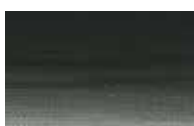
705 \*\*\* ■

Gris Chaud  
Warm Grey  
Warmgrau  
PW6/PY42/PR101/PBk11



759 \*\*\* ■

Noir de Mars  
Mars Black  
Marsschwarz  
PBk11



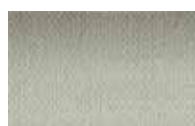
755 \*\*\* ■

Noir d'Ivoire  
Ivory Black  
Elfenbeinschwarz  
PBk9 / PBk7



028 \*\*\* ■

Or  
Gold  
Gold  
Pigments iridescents, PY3



029 \*\*\* ■

Argent  
Silver  
Silber  
Pigments iridescents, PBk7



036 \*\*\* ■

Cuivre  
Copper  
Kupfer  
Pigments iridescents



022 \*\*\* ■

Bronze  
Bronze  
Bronze  
Pigments iridescents, PBk7